

# DAS IDEALE HEIM

Seit  
1927

Magazin für Architektur, Design und Wohnkultur

[www.metermagazin.com](http://www.metermagazin.com)  
CHF 10.–

SOFAS &  
SESSEL

30  
DIE BESTEN!

TISCH UND STUHL  
Neues und Bewährtes für ein  
gediegenes Beisammensein

ATELIER  
Meike Hardes  
Transparenz  
& Leichtigkeit

## MODERN LIVING

ARCHITEKTUR UND LIFESTYLE DER SECHZIGERJAHRE  
SIND HEUTE AKTUELLER DENN JE.





Zeitgeist: Mit seiner konstruktiven, klaren Formsprache und seiner Variabilität steht «Edgy» für ein avantgardistisches Lebensgefühl.

Kreativkopf: Der neueste Wurf aus dem Hause Bretz stammt aus der Feder von Designerin Pauline Junglas.



W

enn uns die vergangenen Monate etwas gelehrt haben, dann, dass wir flexibel bleiben müssen.

Was heute noch galt, kann sich morgen schon wieder ändern. Gleiches gilt auch für den Wohnbereich. Heute gemütliche Sofaecke, morgen frei stehende Insel, Récamière links, Rückenlehne ja, nein, vielleicht? Ganz egal! Mit «Edgy» steht steten Veränderungen nichts mehr im Wege. Das modulare Sofa-programm von Bretz entstand aus dem Wunsch heraus, Flexibilität und Einfachheit mit herausragendem Komfort zu verbinden.

Das Leitmotiv für «Edgy» findet sich im Kultspiel «Tetris» wieder, in dem sogenannte Tetrominos (die geometrischen Figuren, die sich aus vier einzelnen Quadrern zusammensetzen) auf der Spielfläche möglichst geschickt miteinander kombiniert werden. Auch bei «Edgy» können aus farbenfrohen, auf Quadrern basierenden Grundkörpern spielend leicht immer neue Kombinationsmöglichkeiten geschaffen werden.

Entworfen hat das flexible Möbel die Designerin Pauline Junglas. Seit 2016 ist sie Creativ-Managerin bei Bretz und entwarf dort bereits Sitzmöbelklassiker wie die Sofas «Croissant» oder «Ed». Für ihren neuesten Wurf schuf Junglas ein Set aus quadratischen Modulen, bestehend aus fünf Grund- und neun Lehnenmodulen, die eine fast unendliche Anzahl an Kombinationsmöglichkeiten schaffen. Die konsequente quadratische Gliederung im 40-Zentimeter-Raster macht das Gestaltungsraster logisch nachvollziehbar.

Die aussenliegende, rauchverchromte Stahlrohrkonstruktion unterstreicht den konstruktiven Ansatz des Designs und sorgt für eine einfache Montage der Lehnen. Gepaart mit sanft abgerundeten Ecken, vollem Volumen und weichem Velours steht die formal klare, konstruktive Gestaltung dabei keineswegs im Kontrast zur gemütlich bequemen Ausstrahlung. Ein Sitzmöbel, das wahrlich die Bedürfnisse der heutigen Zeit widerspiegelt.

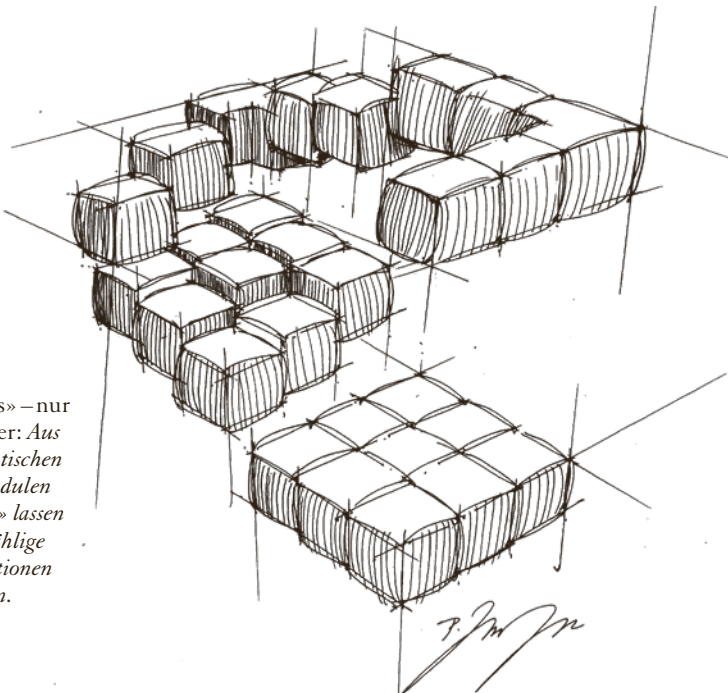
[www.bretz.de](http://www.bretz.de)

Fotos: Bretz

## Spielend leicht

Mit dem modularen Sofasystem «Edgy» von BRETZ gelingt Flexibilität im Handumdrehen.

Redaktion: Stefanie Solèr



Wie «Tetris» – nur entspannter: Aus den quadratischen Grundmodulen von «Edgy» lassen sich unzählige Kombinationen bilden.